

**Принято**  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от «28» августа 2023 года



**Приложение**  
к системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной  
образовательной программы начального общего образования  
МБОУ «Основная общеобразовательная школа №17 им. Н.А.Катина ЗМР РТ»

**I. Общие положения**

1.1. Положение об оценке предметных результатов по отдельным учебным предметам на уровне начального общего образования (далее Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС начального общего образования, ФОП НОО, устанавливает требования к оценке результатов учебных достижений учащихся по учебным предметам и курсам, осваиваемым учащимися в рамках ФОП начального общего образования.

1.2. Под **оценкой** достижений учащегося понимается определение и выражение в условных знаках – баллах (отметка), а также в оценочных (словесных) суждениях учителя степени соответствия знаний, умений и навыков обучающегося требованиям к уровню его подготовки, установленных ФОП начального общего образования.

1.3. Целью оценивания достижений обучающихся является определение степени подготовки обучающихся, освоения ими ФОП начального общего образования и готовности к продолжению обучения.

**II. Критерии оценивания**

2.1. При пятибалльной системе оценивания на всех уровнях обучения и применяются следующие общедидактические критерии:

**Отметка «5 (отлично)»** ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов воспроизведения при изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «4 (хорошо)»** ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил

оформления письменных работ.

**Отметка «3 (удовлетворительно)»** ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «2 (неудовлетворительно)»** ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- правил оформления письменных работ.

2.2. Оценивание по учебным предметам осуществляется учителем с учетом особенностей, установленным разделом 3 Положения.

### **III. Особенности оценивания по учебным предметам**

#### **3.1. Русский язык. Родной язык.**

##### **1 класс**

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В конце учебного года при проверке отслеживаются следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;

- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;

- записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);

- писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

**Повышенному уровню** развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией.

Допускается 1-2 негрубых недочета.

**Базовому уровню** развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

**Пониженному уровню** развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требования, небрежное, неразборчивое, с помарками.

**К числу негрубых недочетов относятся:**

- частичное искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв; - выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами словами.

**Орфография**

**Повышенному уровню** развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

**Базовому уровню** развития учебных умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

**Пониженному уровню** развития учебных навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество

### **Устная речь**

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

**Повышенному уровню** соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

**Базовому уровню** соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но обучающийся допускает неточности в речевом оформлении ответов.

**Пониженному уровню** соответствуют ответы, если обучающийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

### **2-4 класс**

#### **Диктанты**

**Требования к тексту диктанта:**

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Текст содержит достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

### **Требования к количеству слов в диктанте**

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
<b>1 класс</b>	-	15-20 слов
<b>2 класс</b>	25-35 слов	35-45 слов
<b>3 класс</b>	45 -55 слов	55-65 слов
<b>4 класс</b>	65-75 слов	75-80 слов

#### **Норм отметок:**

*Оценка «5»:* ошибок нет, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

*Оценка «4»:* допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

*Оценка «3»:* допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов; работа написана небрежно.

*Оценка «2»:* допущено 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов; работа написана неряшливо.

Ошибкаю в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
  - неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
  - пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
  - замену слов (более одного);
  - отсутствие знаков препинания в пределах изучения программы данного класса. За ошибку в диктанте не считаются:
    - ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
    - единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
    - единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.
- За одну ошибку в диктанте считаются:
- два исправления;
  - две пунктуационные ошибки;
  - повторение ошибок в одном и том же слове. Негрубыми ошибками считаются

следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- перенос слова.

#### **Грамматические задания**

*Оценка «5»:* все задания выполнены безошибочно, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 90% -100% от общего объема заданий.

*Оценка «4»:* правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Уровень выше среднего: 65%- 89% от общего объема заданий.

*Оценка «3»:* правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Средний уровень: 51% - 64% от общего объема заданий.

*Оценка «2»:* с большинство грамматических заданий не выполнено.  
Низкий уровень: менее 50% от общего объема заданий.

## **Словарный диктант**

### **Требования к количеству слов в словарном диктанте**

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
<b>1 класс</b>	-	5-6 слов
<b>2 класс</b>	8-10 слов	10-12 слов
<b>3 класс</b>	10-12 слов	12-15 слов
<b>4 класс</b>	12-15 слов	15-18 слов

### **Нормы отметок**

*Оценка «5»:* ошибок нет.

*Оценка «4»:* 1 ошибка и 1 исправление.

*Оценка «3»:* 2 ошибки и 1 исправление.

*Оценка «2»:* 3-5 ошибок.

Ошибка считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

## **Изложения и сочинения**

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальном уровне образования все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

### **Нормы отметок**

*Оценка «5»:*

а) по содержанию и речевому оформлению:

— правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словарного запаса, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность).

б) грамотность:

— нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок;  
— допускается 1-2 исправления.

*Оценка «4»:*

а) по содержанию и речевому оформлению:

— правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

— допускается 1-2 речевых или фактических недочетов, или недочёт в содержании и построении текста.

б) грамотность:

— 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

*Оценка «3»:*

- а) по содержанию и речевому оформлению:
- имеются отступления от авторского текста;
  - отклонение от темы;
  - допущены отдельные нарушения последовательности изложения
- в  
мыслей, в  
построении 1-2 предложений;
- бедность словарного запаса;
  - имеются речевые неточности;
  - 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста.
- б) грамотность:
- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.
- Оценка «2»:*
- а) по содержанию и речевому оформлению:
- работа не соответствует теме;
  - имеются значительные отступления от авторского текста;
  - много фактических неточностей;
  - нарушена последовательность изложения мыслей;
  - отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
  - словарный запас скудный, однообразный;
  - более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.
- б) грамотность:
- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

### **Контрольное списывание**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

### **Требования к количеству слов в тексте для списывания**

<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
<b>1 класс</b>	-
<b>2 класс</b>	20-30 слов
<b>3 класс</b>	40-50 слов
<b>4 класс</b>	60-65 слов
	75-90 слов

### **Нормы отметок.**

*Оценка «5»:* нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

*Оценка «4»:* 1 ошибка или 1-2 исправления (3-4 кл.);

*Оценка «3»:* 2-3 ошибки и 1 исправление (3-4 кл.);

*Оценка «2»:* 4 и более ошибок (3-4 кл.);

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

## **Тесты**

*Оценка «5»:* выполнено 100 - 90% от общего объема заданий;  
*Оценка «4»:* выполнено 89 - 75% от общего объема заданий; *Оценка «3»:* выполнено 74-51% от общего объема заданий;

*Оценка «2»:* выполнено менее 50% заданий от объема заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

## **Комбинированные, диагностические работы (*формат ВПР*)**

Используется критериальная шкала, рекомендованная разработчиками ВПР.

### **3.2. Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке.**

#### **1 класс**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, бегłość, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

**I полугодие.** Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 10-15 слов в минуту;

2 уровень: 20-30 слов в минуту.

#### **II полугодие.**

Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 20-30 слов в минуту;

2 уровень: 30-40 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

**Повышенному уровню** развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

**Базовому уровню** развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

**Пониженному уровню** развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

#### **2-4 классы**

##### **2 класс**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать

содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится обучающемуся, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто, медленно по слогам;
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

**Отметка «2»** ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения – менее 45 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного. (В I полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются а тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов).

### **3- й класс**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие):
  - читает целыми словами (2 полугодие);
  - читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
  - самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы; - твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова – по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
  - допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текстана части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;

- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

**Отметка «3»** ставится обучающемуся, если он:

- читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок – замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

#### **4- й класс**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие); читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие);
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);

- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя;
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1 полугодие);
- не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

#### **Контрольное чтение (оценивание навыка чтения)**

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Входной контроль		25 - 30 сл/м	40 - 50 сл/м	65 – 75 сл/м
I полугодие	10 - 15 сл/м	30 - 40 сл/м	50 - 65 сл/м	75 – 85 сл/м
2 полугодие	25 - 30 сл/м	40 - 50 сл/м	65 - 75 сл/м	85 – 95 сл/м

Контрольная проверка навыка чтения проводится 3 раза в год у каждого обучающегося, отметка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- бегłość,
- правильность,
- осознанность,
- выразительность.

**Отметка «5»** - ставится, если выполнены все 4 требования.

**Отметка «4»** - ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Отметка «3»** - ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Отметка «2»** - ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда обучающийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слов, слов)
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочеты:
  - не более двух неправильных ударений;
  - отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
  - нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Чтение наизусть**

#### **Отметка «5»**

- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

#### **Отметка «4»**

- знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

#### **Отметка «3»**

- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

#### **Отметка «2»**

- нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения; 2. Соблюдение пауз;
3. Правильный выбор темпа;
4. Соблюдение нужной интонации; 5. Безошибочное чтение:

**Отметка «5»** - выполнены правильно все требования;

**Отметка «4»** - не соблюdenы 1-2 требования;

**Отметка «3»** - допущены ошибки по трем требованиям;

**Отметка «2»** - допущены ошибки более чем по трем требованиям.

### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова; 2. Подбирать правильную интонацию;

3. Читать безошибочно; 4. Читать выразительно.

**Отметка «5»** - выполнены все требования;

**Отметка «4»** - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

**Отметка «3»** - допущены ошибки по двум требованиям; **Отметка «2»** - допущены ошибки по всем требованиям.

### **Пересказ**

**Отметка «5»** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4»** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Отметка «3»** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка «2»** - не может передать содержание прочитанного.

## **3.3. Иностранный язык (английский)**

### **Чтение и понимание иноязычных текстов:**

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо пословообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в

понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится Школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может

найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации(просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически неориентируется в тексте.

### **Аудированиe**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

#### **Отметка «5»** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- учащийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

#### **Отметка «4»** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- учащийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

#### **Отметка «3»** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- учащийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

#### **Отметка «2»** ставится:

- учащийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение** в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется обучающемуся, если он в целом справился споставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался

довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоциональноокрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуларя. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Оценивание письменной речи обучающихся**

**Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности немешают пониманию текста.

**Отметка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдаются. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### **Письмо**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи

**Отметка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических/или лексических ошибок.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

## **3.4.Математика**

### **1 класс**

При определении уровня развития умений и навыков по математике учитывается развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

### **Повышенный уровень:**

- устные и письменные вычислительные навыки: производит вычисления без ошибок;

- обучающийся самостоятельно и безошибочно может составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи;
- ученик называет геометрические фигуры и их существенные признаки, чертит их.

#### **Базовый уровень:**

- устные и письменные вычислительные навыки: допущено до 4-х грубых ошибок;
- при решении задач ученик допускает ошибки в вычислениях, но может исправить их сам или с помощью учителя;
- ученик называет и распознает геометрические фигуры, но не умеет выделить существенные признаки.

#### **Пониженный уровень:**

- вычислительные навыки: допущено от 5 грубых ошибок;
- обучающийся не справляется с решением задач;
- обучающийся не ориентируется в геометрических понятиях.

### **2-4 класс**

#### **Оценка устных ответов обучающихся**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если учащийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;

- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графику, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов,
- сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если обучающийся ответил по требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены 1–2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- не раскрыл основного содержания учебного материала;
- обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Оценка письменных контрольных (самостоятельных) работ учащихся**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

- неправильный выбор действий, операций;

- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

- наличие записи действий;

- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- выполнил работу полностью;

- не допустил пробелов и ошибок в логических рассуждениях и обосновании;

- не допустил математических ошибок в решении.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- выполнил работу полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допустил одну ошибку или 2–3 недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

- допустил более одной ошибки или более 2–3 недочетов в выкладках, чертежах или графиках.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;
- допустил существенные ошибки.

### **Оценка практических работ**

При изучении тем: Сантиметр. Метр. Отрезок. Угол. Периметр. Площадь. Окружность. Масса.

Литр, вместимость. Цена, количество, стоимость. Единицы времени.

Практические работы по математике содержат следующие виды деятельности:

- геометрические задачи, связанные с измерениями при помощи линейки, циркуля, сантиметровой ленты, метровой рулетки и др.;
- задания с использованием палочек, спичек, лент, монет и др.;
- задания на закрашивание фигур, сгибание бумаги, проволоки и др.;
- задачи на взвешивание, нахождение массы предметов с использованием различных весов;
- задачи на определение вместимости с помощью различных емкостей;
- задачи на выбор предметов из списка при определении стоимости покупки, подсчёте бюджета семьи и т.п.;
- задачи на составлении таблиц, диаграмм и др.;
- задания на определение и показ времени при помощи различных моделей часов.

### **При оценке заданий, связанных с геометрическим материалом:**

- считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры,

- неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур.

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок.

### **При оценке работ, состоящих из задач:**

Отметка "5" ставится, если задачи решены без ошибок; Отметка "4" ставится, если допущены 1-2 ошибки;

Отметка "3" ставится, если допущены 1-2 ошибки и 3-4 недочета; Отметка "2" ставится, если допущены 3 и более ошибок;

### **При оценке комбинированных работ:**

Отметка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Отметка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета, при этом ошибки не должно быть в задаче;

Отметка "3" ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 3-4 недочета;

Отметка "2" ставится, если в работе допущены 5 ошибок;

### **Оценивание результатов практических работ**

**Отметка «5»:** Правильно даны ответы по содержанию работы, выполнены все предлагаемые задания с соблюдением техники безопасности, нет погрешностей в оформлении.

**Отметка «4»:** Работа выполнена правильно, но имеются несущественные недочеты и неточности в раскрытии вопросов по содержанию работы, погрешности воформлении.

**Отметка «3»:** Работа выполнена правильно не менее, чем на 50 % или допущены существенные погрешности, фактические ошибки по содержанию работы (1-2), небрежность в оформлении.

**Отметка «2»:** Серьезные фактические ошибки по содержанию работы (3 и более), грубые неточности, непонимание сути задания; выполнение 20 % предлагаемых заданий.

**Примечание:** за грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

### 3.5. Окружающий мир

Основная цель контроля – проверка знания по учебному материалу, умений учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы и жизненного опыта.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Основная цель таких проверочных работ – определение уровня развития умений учащихся работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести

самостоятельно практические работы.

В письменных проверочных работах по предмету орфографические ошибки не учитываются..

### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Отметка «5»:** ставится обучающемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

**Отметка «4»** ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

**Отметка «3»** ставится обучающемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

### **Недочеты:**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью ученика.

## **3.6. Музыка**

### **Устный ответ**

**Отметка "5"** ставится, если ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Отметка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем жетребованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

**Отметка «3»** ставится, если ответ ученика в основном правильный, но неполный: содержит характеристику только эмоционального содержания музыкального произведения,

средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, не отвечает на наводящие вопросы учителя, затрудняется дать характеристику даже эмоциональнообразного содержания музыкального произведения.

#### **Критерии оценки вокально-хорового исполнения**

**Отметка «5»** ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.

**Отметка «4»** ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.

**Отметка «3»** ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.

**Отметка «2»** ставится если обучающийся не проявляет музыкальных способностей не стремится их проявить, за неуверенное и фальшивое исполнение.

### **3.7 Изобразительное искусство**

#### **Устный ответ**

**Отметка «5»** ставится если обучающийся:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;

- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; активно участвует в беседе, умеет высказывать свое суждение, находить нужное, выразительное слово, умеет делать выводы выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;

- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученного материала; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании определений или

в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, недочёты исправляет самостоятельно или при небольшой помощи учителя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации;

- не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником,

первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- отвечает не уверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов).

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала, не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов, или имеет слабо сформированные и неполные знания;
- или при ответе (на один вопрос) допускает ошибки, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Практическая работа** оценивается по нескольким показателям:

- a) соответствие задачам, завершенность, аккуратность;
- б) графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение (можно поставить две оценки).

Отдельно оценивается трудолюбие — это добросовестное отношение к домашним заданиям, поддержание порядка на рабочем месте, эстетика работы, бережное и экономное отношение к художественным материалам и инструментам, выполнение отдельных поручений (работа лаборанта, роль главного художника и т.п.).

**Отметка «5»** ставится обучающемуся:

- за соответствие задачам, графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение, за завершенность ибезошибочное, аккуратное выполнение работы;
- умеет применять художественные материалы, использует приобретенные знания в самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, по воображению), в иллюстрации к произведениям литературы и музыки, декоративных работах и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера);
- самостоятельно, своевременно, выполняет практические работы, умело пользуется справочными материалами, ошибки в изображениях не допускает, но допускает незначительные неточности.

**Отметка «4»** ставится обучающемуся:

- за безошибочное графические и живописное решение, композиционное решениеи аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений;
- задания выполняет самостоятельно, но с небольшими затруднениями.

**Отметка «3»** ставится ученику если:

- практические задания выполняет не уверенно, обязательные работыпредусмотренные программой выполняет небрежно, не своевременно;
- в процессе практической деятельности допускает существенные ошибки, которые

исправляет по указанию и с помощью учителя, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве).

**Отметка «2»** ставится если обучающийся:

-не выполняет обязательные графические и живописные работы, не владеет умениями и навыками предусмотренными программой;

- задания выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки, не подготовлен к работе.

### **3.8. Технология**

#### **Устный ответ**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения и результаты практических работ (в пределах программы), устанавливает связи между объектами, между природой и человеком, умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, дает полные ответы на поставленные вопросы.

**Отметка «4»** ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании на них учителем все эти недочеты ученик легко исправляет сам.

**Отметка «3»** ставится обучающемуся, если он усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений, результаты практических работ, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочеты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала.

#### **Практическая работа**

**Отметка «5»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, в соответствии с образцом, качественно и творчески.

**Отметка «4»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

**Отметка «2»** ставится, если ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **3.9. Основы религиозной культуры и светской этики 4 класс**

Применяется безотметочная система оценивания.

**Повышенный уровень** учащийся знает и понимает основные понятия религиозных культур, историю возникновение религиозных культур, развитие различных религиозных

культур в истории России, особенности и традиции религий, описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь; умеет описывать различные явления религиозных традиций и культур, устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей, излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества, соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры, строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение, готовить сообщения по выбранным темам

**Базовый уровень** - уровень знаний и умений ниже установленных требований к повышенному уровню, но обучающийся периодически или редко использует дополнительный материал, полно и логично раскрывает вопрос; самостоятельно рассуждает, отражает свое отношение к предмету обсуждения.

**Пониженный уровень** – пассивное участие обучающегося в учебном процессе: прослушал тему (раздел), а также в случае достаточного минимального уровня выполнения обучающимся требований, предъявляемых к конкретной работе.

**Критерии:**

**Устный ответ**

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа;
2. Степень осознанности, понимания изученного;
3. Языковое оформление ответа.

**Повышенный уровень**

1. Полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Базовый уровень**, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для повышенного уровня, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Пониженный уровень**, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой каждый обучающийся в конце каждого полугодия должен продемонстрировать (показать) все, на что

он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем: за качественное выступление, которое включает объём, глубину знаний по выбранной теме, наглядность, умение отвечать на вопросы, культуру речи выступающего и чувство времени.

### **3.10.Физическая культура**

#### **Критерии оценки успеваемости по теоретическому разделу программы**

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя.

**Отметку «3»** обучающийся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала программы.

#### **Практическая деятельность:**

##### **Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками**

**Отметка «5»** - движение или отдельные его элементы выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко, четко и уверенно, обучающийся по заданию учителя использует их в нестандартных ситуациях; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре, может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.

**Отметка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, так же, как на отметку «5», но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений, в изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре, допустил не более двух незначительных ошибок.

**Отметка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка «2»** - движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

#### **Оценка умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность**

**Отметка «5»** - обучающийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики. При этом обучающийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

**Отметка «4»** - обучающийся организует место занятий в основном самостоятельно, имеются незначительные ошибки или неточности в подборе средств, может контролировать

ход выполнения деятельности и оценивать ее итоги.

**Отметка «3»** - обучающийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую

и ритмическую гимнастику; испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролирует ход и итоги выполнения задания.

**Отметка «2»** - учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность оценивается методом наблюдения, опроса, практического выполнения индивидуально или фронтально во время любой части урока.

#### **Уровень физической подготовленности учащихся (тест)**

**Отметка «5»** - исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям ФГОС и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени

**Отметка «4»** - исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста

**Отметка «3»** - исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

**Отметка «2»** - учащийся не выполняет ФГОС, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

#### **1 класс. Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств**

№ п/п	Нормативы; испытания.	1 класс		
		«5»	«4»	«3»
1	Бег 30 м (сек.)	м 5,6 д 5,8	7,3 7,5	7,5 7,6
2	Бег 1000 м (мин,сек.) — без учета времени)	(«+») м + д +	+ +	+ +
		м 9.9	10.8	11.2
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	д 10.2	11.3	11.7
4	Прыжок в длину с места (см)	м 155	115	100
5	Выносливость 6 мин. бег	д 150 м 1100 д 900	110 730 600	90 700 500
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м + д +	+	+
7	Отжимания (кол-во раз)	м + д +	+	+

<b>8</b>	<b>Подтягивания (кол-во раз)</b>	<b>м</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
		<b>д</b>	<b>9+</b>	<b>3</b>	<b>1-</b>
<b>9</b>	<b>Гибкость наклон вперёд из положения сидя</b>	<b>д</b>	<b>11.5+</b>	<b>6</b>	<b>2-</b>
		<b>м</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>
<b>10</b>	<b>Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>
		<b>д</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>
<b>11</b>	<b>Приседания (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>
		<b>д</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>
<b>12</b>	<b>Многоскоки- 8 прыжков м.</b>	<b>м</b>			
		<b>д</b>			
	<b>Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).</b>	<b>м</b>			
<b>13</b>		<b>д</b>			
<b>14</b>	<b>Ходьба на лыжах 1 км.</b>		<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>

+— без учёта

<b>№ п/ п</b>	<b>Нормативы; испытания.</b>	<b>2 класс</b>		
		<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>
<b>1</b>	<b>Бег 30 м (сек.)</b>	<b>м</b> <b>5,4</b>	<b>7.0</b>	<b>7,1</b>
		<b>д</b> <b>5.6</b>	<b>7.2</b>	<b>7,3</b>
<b>2</b>	<b>Бег 1000 м (мин,сек.)</b>	<b>м</b> +	+	+
		<b>д</b> +	+	+
<b>3</b>	<b>Челночный бег 3x10 м (сек.)</b>	<b>м</b> <b>9.1</b>	<b>10.0</b>	<b>10.4</b>
		<b>д</b> <b>9.7</b>	<b>10.7</b>	<b>11.2</b>
		<b>м</b> <b>165</b>	<b>125</b>	<b>110</b>
<b>4</b>	<b>Прыжок в длину с места (см)</b>	<b>д</b>		
	<b>Прыжок в высоту, способом</b>	<b>м</b> <b>155</b>	<b>125</b>	<b>100</b>
<b>5</b>	<b>«Перешагивания» (см)</b>	<b>м</b> <b>80</b>	<b>75</b>	<b>70</b>
		<b>д</b> <b>70</b>	<b>65</b>	<b>60</b>
		<b>м</b> <b>70</b>	<b>60</b>	<b>50</b>
<b>6</b>	<b>Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)</b>	<b>д</b> <b>80</b>	<b>70</b>	<b>60</b>
		<b>м</b> <b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>
<b>7</b>	<b>Бег 60 м. (сек.).</b>	<b>д</b> <b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>8</b>	<b>Подтягивания (кол-во раз)</b>	<b>м</b> <b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

		<b>м</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>10</b>
<b>9</b>	<b>Метание т/м (м)</b>	<b>д</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
	<b>Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b>	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>19</b>
<b>10</b>		<b>д</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>24</b>
		<b>м</b>	<b>40</b>	<b>38</b>	<b>36</b>
<b>11</b>	<b>Приседания (кол-во раз/мин)</b>	<b>д</b>	<b>38</b>	<b>36</b>	<b>34</b>
		<b>м</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
<b>12</b>	<b>Многоскоки- 8 прыжков м. Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой</b>	<b>д</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
<b>13</b>	<b>и левой ноге (кол-во раз).</b>	<b>м</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
		<b>д</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

+— без учёта

<b>№ п/п</b>	<b>Нормативы; испытания.</b>	<b>3 класс</b>		
		<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>
<b>1</b>	<b>Бег 30 м (сек.)</b>	<b>м</b> <b>5,1</b>	<b>6,7</b>	<b>6,8</b>
		<b>д</b> <b>5,3</b>	<b>6,9</b>	<b>7,0</b>
<b>2</b>	<b>Бег 1000 м (мин,сек.)</b>	<b>м</b> +	+	+
		<b>д</b> +	+	+
<b>3</b>	<b>Челночный бег 3х10 м (сек.)</b>	<b>м</b> <b>8.8</b>	<b>9.9</b>	<b>10.2</b>
		<b>д</b> <b>9.3</b>	<b>10.3</b>	<b>10.8</b>
<b>4</b>	<b>Прыжок в длину с места (см)</b>	<b>м</b> <b>175</b>	<b>130</b>	<b>120</b>
		<b>д</b> <b>160</b>	<b>135</b>	<b>110</b>
<b>5</b>	<b>Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)</b>	<b>м</b> <b>85</b>	<b>80</b>	<b>75</b>
		<b>д</b> <b>75</b>	<b>70</b>	<b>65</b>
<b>6</b>	<b>Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)</b>	<b>м</b> <b>80</b>	<b>70</b>	<b>60</b>
		<b>д</b> <b>90</b>	<b>80</b>	<b>70</b>
<b>7</b>	<b>Бег 60 м. (сек.).</b>	<b>м</b> <b>13</b>	<b>10</b>	<b>7</b>
		<b>д</b> <b>10</b>	<b>7</b>	<b>5</b>
<b>8</b>	<b>Подтягивания (кол-во раз)</b>	<b>м</b> <b>5</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
		<b>д</b>		
<b>9</b>	<b>Метание т/м (м)</b>	<b>м</b> <b>18</b>	<b>15</b>	<b>12</b>
		<b>д</b> <b>15</b>	<b>12</b>	<b>10</b>
<b>10</b>	<b>Подъем туловища из положения лежана спине (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b> <b>25</b>	<b>23</b>	<b>21</b>
		<b>д</b> <b>30</b>	<b>28</b>	<b>26</b>

<b>11</b>	<b>Приседания (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b>	<b>42</b>	<b>40</b>	<b>38</b>
		<b>д</b>	<b>40</b>	<b>38</b>	<b>36</b>
		<b>м</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
<b>12</b>	<b>Многоскоки- 8 прыжков м.</b>	<b>д</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
	<b>Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой</b>	<b>м</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>13</b>	<b>и левой ноге (кол-во раз).</b>	<b>д</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

+— без учёта

<b>№ п/п</b>	<b>Нормативы; испытания.</b>	<b>4 класс</b>		
		<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>
<b>1</b>	<b>Бег 30 м (сек.)</b>	<b>м</b> <b>5,0</b>	<b>6,5</b>	<b>6,6</b>
		<b>д</b> <b>5,2</b>	<b>6,5</b>	<b>6,6</b>
<b>2</b>	<b>Бег 1000 м (мин,сек.)</b>	<b>м</b> <b>5.50</b>	<b>6.10</b>	<b>6.50</b>
		<b>д</b> <b>6.10</b>	<b>6.30</b>	<b>650</b>
<b>3</b>	<b>Челночный бег 3х10 м (сек.)</b>	<b>м</b> <b>8.6</b>	<b>9.5</b>	<b>9.9</b>
		<b>д</b> <b>9.1</b>	<b>10.0</b>	<b>10.4</b>
<b>4</b>	<b>Прыжок в длину с места (см)</b>	<b>м</b> <b>185</b>	<b>140</b>	<b>130</b>
		<b>д</b> <b>170</b>	<b>140</b>	<b>120</b>
<b>5</b>	<b>Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)</b>	<b>м</b> <b>90</b>	<b>85</b>	<b>80</b>
		<b>д</b> <b>80</b>	<b>75</b>	<b>70</b>
<b>6</b>	<b>Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)</b>	<b>м</b> <b>90</b>	<b>80</b>	<b>70</b>
		<b>д</b> <b>100</b>	<b>90</b>	<b>80</b>
<b>7</b>	<b>Бег 60 м. (сек.).</b>	<b>м</b> <b>16</b>	<b>14</b>	<b>12</b>
		<b>д</b> <b>14</b>	<b>11</b>	<b>8</b>
<b>8</b>	<b>Подтягивания (кол-во раз)</b>	<b>м</b> <b>5</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>9</b>	<b>Метание т/м (м)</b>	<b>м</b> <b>21</b>	<b>18</b>	<b>15</b>
		<b>д</b> <b>18</b>	<b>15</b>	<b>12</b>
<b>10</b>	<b>Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b> <b>28</b>	<b>25</b>	<b>23</b>
		<b>д</b> <b>33</b>	<b>30</b>	<b>28</b>
<b>11</b>	<b>Приседания (кол-во раз/мин)</b>	<b>м</b> <b>44</b>	<b>42</b>	<b>40</b>
		<b>д</b> <b>42</b>	<b>40</b>	<b>38</b>
		<b>м</b> <b>15</b>	<b>14</b>	<b>13</b>

			<b>д</b>	<b>14</b>		<b>13</b>		<b>12</b>
<b>12</b>	<b>Многоскоки- 8 прыжков м.</b>	<b>Пистолеты, с опорой на одну руку, направой</b>	<b>м</b>	<b>7</b>		<b>5</b>		<b>3</b>
<b>13</b>	<b>и левой ноге (кол-во раз).</b>		<b>д</b>	<b>6</b>		<b>4</b>		<b>2</b>

## **IV. Особенности оценивания отдельных видов работ**

### **4.1. Критерии оценивания выступления учащегося с докладом (рефератом)**

**Отметка «5»** ставится, если:

- содержание соответствует теме;
- тема раскрыта полностью;
- оформление реферата соответствует принятым стандартам;
- при работе над докладом (рефератом) автор использовал современную литературу;
- материал изложен грамотно, аргументировано, логично, последовательно;
- обучающийся свободно беседует по любому пункту плана, отвечает навопросы по теме и дополнительные вопросы;
- имеется качественно выполненный презентационный материал или (и)раздаточный.

**Отметка «4»** ставится, если:

- допускаются:
  - замечания по оформлению реферата;
  - небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.
- обучающийся свободно беседует по любому пункту плана, отвечает навопросы по теме и дополнительные вопросы;
- имеется качественно выполненный презентационный материал или (и)раздаточный.

**Отметка «3»** ставится, если:

- тема раскрыта недостаточно полно;
- есть затруднения в изложении, аргументировании;
- презентация отсутствует.

**Отметка «2»** ставится, если:

- содержание доклада (реферата) не соответствует теме;

### **4.2 Критерии оценивания выступления учащегося с компьютерной презентацией**

Критерии оценки	Параметры
Дизайн презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;</li><li>- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;</li><li>- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;</li> <li>- ссылки – все ссылки работают.</li> </ul>
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыты все аспекты темы;</li> <li>- материал изложен в доступной форме;</li> <li>- систематизированный набор оригинальных рисунков;</li> <li>- слайды расположены в логической последовательности;</li> <li>- заключительный слайд с выводами;</li> <li>- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.</li> </ul>
Защита проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речь учащегося чёткая и логичная;</li> <li>- ученик владеет материалом своей темы.</li> </ul>

**Отметка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

**Отметка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

**Отметка «3»** ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

**Отметка «2»** ставится во всех остальных возможных случаях.

### **4.3. Критерии оценивания проектной работы**

Проектная работа оценивается по 10 критериям (по 1 баллу за каждый критерий):

- 1) грамотность речи (устной и письменной);
- 2) умение обосновывать выбор материала;
- 3) лаконичность представления материала;
- 4) логичность построения текста презентации;
- 5) умелое владение текстом проекта;
- 6) умение дать аргументированные ответы на вопросы;
- 7) выразительность выступления;
- 8) умение сделать выводы, выражение собственной позиции, ее обоснование;
- 9) умение привести примеры для подтверждения выводов;
- 10) знание источников информации. Критерии оценивания проектной работы:  
 отметка «5» ставится, если обучающийся набрал 8-10 баллов;  
 отметка «4» ставится, если обучающийся набрал 5-7 баллов;  
 отметка «3» ставится, если обучающийся набрал 3-4 балла;  
 отметка «2» ставится, если обучающийся набрал 1-2 балла.

### **4.4. Критерии оценивания тестовых работ**

«5» - выполнено 90- 100 % предложенных заданий;

«4» - выполнено 75 – 89 % предложенных заданий;

«3» - выполнено 50 – 74 % предложенных заданий;

«2» - выполнено менее 50 % предложенных заданий.













































